**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о V юбилейном Всероссийском фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Золотой сапсан»**

1. **Общие положения**

V юбилейный Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Золотой сапсан» в 2015 году проводится в рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

1. Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по графику, согласно электронной жеребьевке.
2. Фестиваль проводится по следующим направлениям:

***-конкурс «Хореография»;***

***-конкурс «Вокал»;***

***- конкурс «Инструментальное исполнительство»;***

***- конкурс «Декоративно-прикладное искусство»;***

* Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.
* Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.
* Замена репертуара запрещена!
* Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
* Фонограммы должны быть записаны на CD или USB-носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса. Допускается использование «живого» аккомпанемента.
* В конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов.
* Все участники Фестиваля обязаны в течение всех конкурсных дней находиться на Фестивале и участвовать в его работе.
* В период проведения Фестиваля будут организованы культурные и спортивно-развлекательные программы, поэтому рекомендуется участникам иметь при себе спортивную форму и обувь, купальные костюмы. Также будет организован обмен сувенирами – рекомендуем участникам при себе иметь сувенирную продукцию с символами своего региона, населенного пункта.

1. **Цели и задачи**
2. выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи;
3. сохранение и развитие культурного потенциала, развитие межкультурного диалога, приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства народов;
4. патриотическое воспитание детей и молодежи;
5. обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
6. повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер классов);
7. освещение работы Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества (далее – Фестиваль) в средствах  массовой информации.
8. **Дата и место проведения:**
9. Фестиваль проводится с 23-26 апреля 2015 года в г. Кумертау Республики Башкортостан.
10. Фестиваль проводится на базе РКМЦ «ДУСЛЫК», МАОУ Детская музыкальная школа №1 и МАОУ Детская художественная школа.
11. Размеры сцен: РКМЦ «ДУСЛЫК» - 6 Х 10; МАОУ ДМШ №1 – 4 Х 6.
12. 23 апреля – заезд участников.
13. 24 апреля - открытие фестиваля, конкурсный день, мастер-класс.
14. 25 апреля – конкурсный день, мастер-класс, круглый стол.
15. 26 апреля – награждение, гала-концерт, закрытие фестиваля, отъезд
16. **Условия конкурса**

**Конкурс «Хореография»** проводится по следующим номинациям:

**- *детский танец (до 10 лет);***

***- эстрадный танец (ансамбли, малые формы 2-5 чел.);***

***- современный танец (ансамбли, малые формы 2-5 чел.);***

***- народный танец (ансамбли, малые формы 2-5 чел.)***

***- «Dance Solo»***

***- Специальная номинация*** «***Великой Победе посвящается***»

* Возрастные категории: 11-14 лет, 15-18 лет, 19-24 года.
* Конкурс проходит в два тура, в каждом туре конкурсант представляет один номер.

**В номинации *детский танец* конкурс проходит в один тур, но допускается исполнение двух номеров. Оценка жюри будет производиться по одному (сильнейшему номеру).**

* Продолжительность выступления не более **4 минут**. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление.

***Критерии оценки:* школа (10 баллов), сценический образ (10 баллов), композиционная выстроенность (10 баллов), костюм (5 баллов).**

**Номинация «Dance Solo» проходит по трем направлениям:**

- эстрадный танец;

- современный танец;

- народный танец;

* Возрастные категории: 7-10 лет; 11-14 лет, 15-18 лет, 19-24 года.
* Конкурс проходит в три тура. В первом и втором турах соло-исполнитель представляет по одному номеру. Продолжительность выступления - не более **4 минут**. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление.
* В 3 туре солист показывает импровизацию под фонограмму, предложенную непосредственно на сцене (время импровизации – 1  минута). Репетиционная форма обязательна.

***Критерии оценки:* школа (10 баллов), сценический образ (10 баллов), композиционная выстроенность (10 баллов), костюм (5 баллов), импровизация (10 баллов).**

**Конкурс «Вокал»** (солисты, ансамбли) проводится в номинациях:

***- эстрадное;***

***- народное пение;***

***- академический вокал;***

***- хоровое пение.***

* Возрастные категории: 6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет, 18-21 год.
* Конкурс проходит в два тура, в каждом туре конкурсант представляет один номер.
* Один из представляемых номеров должен быть посвящен Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.
* Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус".
* Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов, если он не дублирует основную партию вокалиста, возможно участие БЭК -вокалистов (по заявлению конкурсанта); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей.
* Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля).
* Репертуар должен соответствовать возрасту ребенка, его индивидуальным особенностям  и наиболее полно раскрыть вокальные данные.
* Продолжительность выступления не более **4 минут**. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление.
* Жюри имеет право остановить выступление в I туре после исполнения одного куплета и припева (в целях экономии времени).
* Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника впервые 30 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново (относится к младшим группам 6-9 и 10-13 лет).
* Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

***Критерии оценки:*** школа **(10 баллов)**, сценический образ **(10 баллов)**, репертуар **(5 баллов),** костюм **(5 баллов)**.

**Конкурс «Инструментальное исполнительство»**

Номинация **«Народные инструменты» (баян, аккордеон, гармонь) Соло**

**Возрастная категория 11-13 лет**

Баян, аккордеон – инструмент готово-выборный

1. 2-хголосное полифоническое произведение

2. Обработка народной мелодии

3. Пьеса по выбору

Гармонь

Три разнохарактерных произведения

*Продолжительность исполнения не более* ***12 минут***

**Возрастная группа 14-16 лет (включительно)**

Баян, аккордеон – инструмент готово-выборный

1. 2-х или 3-хголосное произведение

2. Обработка народной мелодии

3. Пьеса по выбору

Гармонь

Три разнохарактерных произведения

*Продолжительность исполнения не более* ***15 минут***

Номинация **«Народные инструменты» (домра, балалайка, гитара) Соло**

**Возрастная группа 11-13 лет**

1. Обработка народной мелодии

2. Оригинальное произведение

3. Пьеса по выбору

*Продолжительность исполнения не более* ***12 минут***

**Возрастная группа 14-16 лет (включительно)**

1. Крупная форма (концерт, I либо III часть концерта), вариации (классические), соната, сюита (не менее 3-х частей)

2. Обработка народной мелодии

3. Пьеса по выбору

*Продолжительность исполнения не более* ***15 минут***

Номинация **«Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) Ансамбль**

**Средняя группа 11-13 лет**

**Старшая группа 14-16 лет (включительно)**

Два разнохарактерных произведения

*Продолжительность исполнения не более 10 минут*

**Конкурс «Декоративно-прикладного искусства»**

Конкурс проводится в рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. по следующим номинациям:

1. Декоративная роспись;

2. Объемно-пространственные композиции (керамика, скульптура, бумагопластика, береста, кукольное искусство и др.);

3. Текстиль (вышивка, лоскутная техника, вязание, плетение, ткачество, гобелен, макраме, фильдцевание и др.);

4. Войлок;

5. Декоративная живопись и графика (ИЗО);

6. Батик.

**Возрастные группы: младшая 7-10; средняя 11-13; старшая 14-18 лет**

В конкурсе могут принимать участие учащиеся:

учреждений дополнительного образования;

общеобразовательных школ;

ДХШ и ДШИ;

специальных (коррекционных) школ;

клубов, СЮТ, художественных студий.

Участники предоставляют не более 10 работ от автора.

Тема работ: «Традиции и инновации в российской культуре»

Критерии оценки:

творческое решение, художественная ценность работы;

национальные особенности народных промыслов;

владение выбранной техникой;

раскрытие темы.

Все участники получают Диплом участника конкурса.

Победители конкурса в каждой возрастной категории награждаются Дипломами Лауреата 1, 2, 3 степени. Присуждается Гран-при победителю конкурса. Специальные Дипломы присуждают по следующим номинациям:

Оригинальность и самобытность;

Лучший сувенир своего региона, края;

Сохранение народных традиций;

Приз зрительских симпатий;

Конкурс проводится с 23 по 26 апреля 2015г. в г.Кумертау Республики Башкортостан

Монтаж и оформление выставки 23 апреля 2015г.

Работа жюри и открытие выставки ДПК 24 апреля 2015г.

Мастер-классы 25апреля 2015г. с 10ч.

Церемония награждения – 26 апреля 2015г.

Демонтаж выставки – 26 апреля 2015г.

На каждое произведение участники готовят таблички с обязательным указанием названия работы, года создания, номинации, техники исполнения, учебного заведения (с указанием адреса), преподавателя и мобильного телефона!

Работы по ИЗО принимаются оформленными на лист ватмана. Каждая работа должна иметь с обратной стороны следующие данные, заполненные печатными буквами: Ф.И.О. участника (полностью), возраст, название работы, год ее создания, номинация, техника исполнения, учебное заведение (с указанием адреса), Ф.И.О. преподавателя и его мобильного телефона.

Жюри не публикует мотивации своих решений. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

Сроки приема работ и заявок: работы принимаются до 10 апреля 2015г. по адресу: 453301, Республика Башкортостан, г.Кумертау, ул. Ломоносова д. 23а., Детская художественная школа г.Кумертау, тел.8(34761)4-19-74.

Работы возвращаются за счет направляющей стороны.

**5. Жюри. Оценка выступлений**

* Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства Российской Федерации и зарубежных стран: профессиональные режиссеры, хореографы, опытные педагоги.
* Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе. Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет
* Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет Фестиваля. Представители Оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
* Члены жюри проводят мастер-класс и круглый стол.
* Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждения до принятия решения всеми членами жюри.
* Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации.
* Жюри оценивает выступление конкурсантов на сцене и выносит профессиональное решение.
* Жюри совещается после каждого тура по номинациям.
* Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
* Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.
* Конкурсанты оцениваются по результатам двух туров (сумма баллов).
* При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.
* Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

**6. Награждение**

* Организация призового фонда возлагается на оргкомитет фестиваля «Золотой сапсан».
* Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение Фестиваля и учреждать свои призы.
* Объявление итогов, награждение и Гала-концерт проходят в день закрытия Фестиваля.
* Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов (1, 2, 3 премия - лауреат, 4, 5, премии – дипломант, диплом за участие).
* Гран-при присуждается одному из обладателей 1-й премии, набравшему наибольшее число голосов членов жюри, но не менее 51%.  По решению жюри Гран-при может не присуждаться.
* Учреждены также специальные призы.

**7. Авторские и другие права**

* Основную видеосъемку ведет телекомпания фестиваля «Золотой сапсан».
* Телевизионные съемки конкурсных дней, Гала-концерта и других событий Фестиваля имеют право осуществлять телекомпании, аккредитованные Дирекцией Фестиваля.
* Порядок и форма аккредитации устанавливается Дирекцией Фестиваля.
* Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией Фестиваля.
* Вся ответственность за авторские права на исполняемые произведения ложится на самих участников и их руководителей.
* В дни проведения Фестиваля запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией фестиваля.

**8. Заявки**

Для участия в Фестивале необходимо подать анкету, заявку и список приезжающих, с указанием паспортных (свидетельства о рождении) данных, даты и места рождения, домашнего адреса и размещения по комнатам, по адресу**:**

**453300, г. Кумертау, ул. Ленина, д. 18, офис 415, тел/факс: (34761) 4-10-05.**

**E-mail:  [kumkult\_spec1@mail.ru](mailto:kumkult_spec1@mail.ru)**

* Заявки и списки принимаются до 17 апреля 2015г.
* В случае изменения количества или замены участника срочно сообщить новые данные.

Родители участников коллективов и отдельных исполнителей, при подаче заявления, автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 24 часов включительно.

Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка фестиваля влекут за собой следующие санкции:

* За порчу имущества взимается оплата по выставленному счету.
* Снятие участника с конкурса, но остается на фестивале с уведомлением вышестоящие организации.
* Снятие с конкурса и досрочная отправка коллектива или участника домой, с уведомлением вышестоящие организации.

Организационный комитет конкурса оставляет за собой право в случае необходимости вносить  изменения и дополнения  в условия проведения  конкурса.

**9. Условия и порядок оплаты**

**Стоимость участия в фестивале:**

Проживание + 3-х разовое питание – 500р./сутки.

Участие в конкурсе: ансамбли – 800р. с человека, солисты – 1200р.

Декоративно-прикладное искусство: 350р. – одна работа.

**Дополнительные номинации:** ансамбли - 2000 р., малые формы -1500 р., соло - 800 р.

Участники допускаются к конкурсу только при внесении 100 % оплаты до 17 апреля 2015 г.

В случае отказа от участия позднее 10 дней до начала конкурса 50 % перечисленных средств возврату не подлежат, позднее 5 дней до начала конкурса вся сумма взноса не возвращается.

Мастер-классы для руководителей – 500руб. с человека.

Мастер-классы для участников – 200руб. с человека.

Проживание и питание оплачивается по прибытии.

Организационный взнос просим перечислять на счет:

МАУ ДК «Рассвет» ГО г.Кумертау РБ

ИНН 0262007268/КПП 026201001

РБ г.Кумертау ул. Ломоносова 31в

Банковские реквизиты:

ФУ Администрации ГОг. Кумертау

(МАУ ДК «Рассвет» л/с 30160080080)

р/с 40701810900233000006

в Филиал ОАО«УРАЛСИБ»г.Уфа г.Уфа

БИК 048073770

к/с 30101810600000000770

КБК 30201040047560000130