**Преподаватель Тарасова Светлана Егоровна**

**5 А класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | День недели |
| Рисунок | Вторник |
| Живопись | Четверг |
| Станковая композиция | Суббота |
| Прикладная композиция | Четверг |

**5 Б класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | День недели |
| Рисунок | Вторник |
| Живопись | Четверг |
| Станковая композиция | Суббота |
| Прикладная композиция | Вторник |

**Рисунок.**

1. **Натюрморт из предметов призматической и цилиндрической формы (3 предмета).**

Цели и задачи:

Рисунок натюрморта из предметов быта различных по форме, на фоне драпировки с крупным рисунком.

Компановка. Построить предметы с учетом пропорции.

Выразительность силуэта группы предметов. Штрих по диагонали, освещение контрастное.

Материал: формат А3, мягкий графический карандаш.

**Живопись.**

1. **Натюрморт с фруктами.**

Цели и задачи:

Передача точных светотеневых и цветовых отношений. Определение различия тональных и цветовых отношений в натюрморте. Связь предметов с окружающей средой. Достижения ясности локального цвета при богатстве цветовых оттенков .

Материал: формат А2, масляная пастель.

1. **Гармония по общему цветовому тону и светлоте.**

Цели и задачи:

Поиск новых верных тональных и цветовых отношений в натюрморте. Натюрморт из трёх металлических предметов (чайник, турка, кофейник).

Материал: формат А3, акварель.

**Контроль заданий при дистанционной форме обучения.**

1. Размещение домашних заданий в группах по классам.
2. Рассылка ссылок к просмотру данного задания.
3. Проверка и корректировка домашних заданий посредством видеозаписи.

**Обратная связь:**

1. Фото и видеоотчёты о домашней работе.