**Преподаватель Тарасова Светлана Егоровна**

**4 Г класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | День недели |
| Рисунок | Понедельник |
| Станковая композиция | Среда |
| Прикладная композиция | Среда |
| Живопись | Пятница |

**4 Д класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | День недели |
| Рисунок | Понедельник |
| Живопись | Пятница |
| Прикладная композиция | Суббота |
| Станковая композиция | Суббота |

**Рисунок**

1. **Натюрморт из двух предметов быта.**

Цели и задачи:

Натюрморт из двух предметов быта простой формы и контрастных по тону. Передача пространства и взаимного расположения предметов на плоскости.

Материал: формат А3, графитный карандаш.

**Живопись.**

1. **Ахроматический контраст.**

Цели и задачи:

Поиск ахроматических валеров. Красивый силуэт. Натюрморт выполнен в декоративно-плоском варианте.

Материал: формат А3, гуашь.

1. **Многоцветная гармония.**

Цели и задачи:

Поиск цветовых отношений. Понятие многоцветной гармонии. Натюрморт в декоративно-плоскостном варианте, в многоцветном варианте, в многоцветной гармонии.

Материал: формат А3, акварель, гуашь.

**Композиция.**

1. Графическая композиция.

Цели и задачи:

Совершенствование навыков решения листа, как единого целого произведения с композиционным центром и второстепенными элементами.

Материал: формат А3, гелевые ручки.

**Контроль заданий при дистанционной форме обучения.**

1. Размещение домашних заданий в группах по классам.
2. Рассылка ссылок к просмотру данного задания.
3. Проверка и корректировка домашних заданий посредством видеозаписи.

**Обратная связь:**

1. Фото и видеоотчёты о домашней работе.