|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Часы | Материалы |
| 1 | Зарисовки деревьев. Копирование образцов. | 4  | Формат А4, графитный карандаш. |
| 2 | Зарисовки веток деревьев с натуры. | 4 | Формат А3, графитный карандаш. |
| 3 | Этюды цветов. Копирование образцов. | 4 | Формат А4, акварель. |
| 4 | Этюды цветов с натуры. | 4 | Формат Аз, акварель. |
| 5 | Пейзажный этюд по сырой бумаге. | 4 | Формат А3, акварель. |
| 6 | Зарисовки животных. | 4 | Формат А3, графитный карандаш. |
| 7 | Зарисовки архитектурных элементов. | 4 | Формат А3, графитный карандаш. |

1. **Зарисовки деревьев. Копирование образцов.** Выполнить зарисовки деревьев с предложенных образцов. Передача общей формы дерева, общую массы кроны, пластики линий. Показать, как ветки соединены со стволом и их форму.
2. **Зарисовки веток деревьев с натуры.** Закрепление и дальнейшее развитие навыков, полученных на предыдущем занятии. Начало работы с определения общей формы с последующей детальной проработкой. Узнаваемость.
3. **Этюды цветов. Копирование образцов.** Выполнить этюды цветов с предложенных образцов. Передача тонкости цветовых нюансов. Свежесть акварели. Множество оттенков одного цвета.
4. **Этюды цветов с натуры.** Закрепление и дальнейшее развитие навыков, полученных на предыдущем занятии. Передача особенностей изображаемого цветка. Узнаваемость. Многообразие оттенков одного цвета.
5. **Пейзажный этюд по сырой бумаге.** Продолжение знакомства с техникой работы по сырой бумаге.
6. **Зарисовки животных.** Передача пропорций и пластики форм. Передача фактуры шерсти изображаемого животного с помощью штриховки.
7. **Зарисовки архитектурных элементов.** Передача пропорций, Линейной и воздушной перспективы. Повторение и закрепление знаний и навыков, полученных на уроках по предмету Рисунок по теме «Перспектива».