|  |  |
| --- | --- |
| **Работа с бумагой. Основы декоративной композиции. Аппликация с элементами коллажа**  **1.1. Тема: Дерево – рука.** **(ДПТ)** | Познакомиться с особенностями декоративной композиции: плоскостность изображения, лаконичность и выразительность силуэта, локальные цветовые отношения. Использование контрастных отношений локального цвета фона и пестрой аппликации, которая на него наклеивается. Используется картон, цветная и пестрая бумага из журналов, клей, ножницы. |
| **Букет цветов**. **(ДПТ)** | Познакомиться с техникой мозаичной аппликации. Узнать о виде монументального декоративно-прикладного искусства - мозаика. Выполнить композицию из заранее подготовленных кусочков бумаги разных оттенков одного цвета. Организовать плоскость листа при акцентировании композиционного центра и соподчинении всех элементов композиции. Задание выполняется на картоне с использованием цветной бумажной мозаикой. |
| **Графические животные (изобр. грамота)** | На формате А3 нарисовать силуэт животного и заполнить фигуру зверюшки штрихами по форме туловища. Используется формат А3, маркер, ручка. |
| **Пейзаж - настроение (изобр. грамота)** | На формате А3 нарисовать пейзаж, дождливую и солнечную погоду Используется формат А3, гуашь, кисточки. |
| **Волшебный зонтик (лепка)** | Нарисовав силуэт зонта, залепить его, украсить деталями. Используемые материалы – картон, пластилин. |
| **Ежик (лепка)** | На картоне вырезаем фигурку ежика залепляем туловище, его иголки, показывая фактуру. |
| **Жанр пейзаж (беседы)** | Характеристика, история возникновения, примеры. |
| **Анималистический жанр (беседы)** | Характеристика, история возникновения, примеры. |